

# BIBLIOGRAFIA

## TECNÓLOGO EM DESIGN DE INTERIORES

1/121

Livro

745.2 / M777i / 1987

Selecionar [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)



MONTENEGRO, Gildo. **A invenção do projeto**: a criatividade aplicada em desenho industrial, arquitetura, comunicação visual. Sao Paulo: Edgard Blucher, 1987. 131 p. ISBN 9788521200072. ISBN 9788521200072.

**Palavras-chave:**

[CRIATIVIDADE](#) ; [COMUNICACAO VISUAL](#) ; [DESENHO INDUSTRIAL](#) ; [ARQUITETURA](#).

2/121

Livro

667.6 / N972p / 5.ed. / 2014

Selecionar [3]  
[Status](#) | [Reservar](#)



NUNES, Laerce de Paula; LOBO, Alfredo Carlos O. **Pintura industrial na proteção anticorrosiva**. 5.ed. Rio de Janeiro: Livros Tecnicos e Cientificos, 2014. 250 p. ISBN 9788521607326. ISBN 9788521607326.

**Palavras-chave:**

[PINTURA INDUSTRIAL](#); [CORROSAO E ANTICORROSIVOS](#).

3/121

Livro

745.4 / W726d / 8.ed. / 1995

Selecionar [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



WILLIAMS, Robin. **Design para quem não é designer**: noções básicas de planejamento visual. 8.ed. Sao Paulo: Callis, 1995. 142 p. ISBN 9788585642408. ISBN 9788585642408.

**Palavras-chave:**

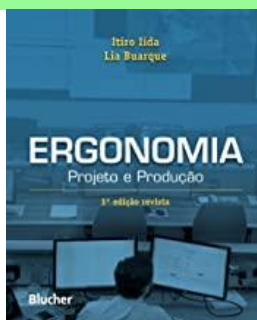
[DESIGN](#).

4/121

Livro

620.82 / L712e / 2003


Selecionar [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



LIDA, Itiro; GUIMARÃES, Lia Buarque de Macedo. **Ergonomia**: projeto e produção. Sao Paulo: Edgard Blucher, 2003. 465 p. ISBN 978852120017X. ISBN 978852120017X.



**Palavras-chave:**

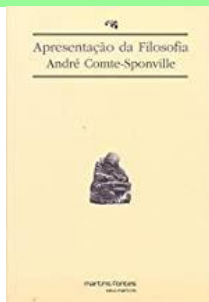
[ERGONOMIA](#).

5/121 

 Livro


194 / C741a / 2002

Selecionar   [8]  
[Status](#) | [Reservar](#)





COMTE-SPONVILLE, André. **Apresentação da filosofia**. São Paulo: Martins Fontes, 2002. 165 p. ISBN 8533617151. ISBN 8533617151.

**Palavras-chave:**  
[FILOSOFIA FRANCESA.](#)

6/121 

 Livro


720.47 / G979d / 2012

Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)





GURGEL, Miriam. **Design passivo** : baixo consumo energético : guia para conhecer, entender e aplicar os princípios do design passivo em residências. São Paulo: SENAC, 2012. 175 p. ISBN 9788539602843. ISBN 9788539602843.

**Palavras-chave:**  
[ARQUITETURA SUSTENTAVEL ; ARQUITETURA E CONSERVACAO DE ENERGIA ; ARQUITETURA - ASPECTOS AMBIENTAIS ; ARQUITETURA DE HABITACAO - PROJETOS E PLANTAS.](#)

7/121 

 Livro

729 / P191d / 2018

Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)





PANERO, Julius; ZELNIK, Martin. **Dimensionamento humano para espaços interiores**: um livro de consulta e referencia para projetos. São Paulo: Gustavo Gili, 2018. 320 p. ISBN 9788425218354. ISBN 9788425218354.

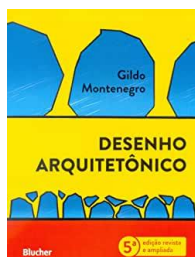
**Palavras-chave:**  
[ANTROPOMETRIA ; ARQUITETURA - FATORES HUMANOS ; DECORACAO DE INTERIORES.](#)

8/121 

 Livro


720.284 / M777d / 5.ed. / 2017

Selecionar   [11]  
[Status](#) | [Reservar](#)





MONTENEGRO, Gildo. **Desenho arquitetônico**. 5.ed. Sao Paulo: Blucher, 2017. 162 p. ISBN 9788521212065. ISBN 9788521212065.

**Palavras-chave:**  
[DESENHO ARQUITETONICO.](#)

9/121 

 Livro

666.3 / S495p / 2019


Selecionar   [9]  
[Status](#) | [Reservar](#)



SETZ, Luiz Fernando Grespan; SILVA, Antonio Carlos da. **O processamento cerâmico sem mistério.** São Paulo: Blucher, 2019. 255 p. ISBN 9788521214472. ISBN 9788521214472.



**Palavras-chave:**

[CERAMICA; MATERIAL CERAMICO; CERAMICA \(TECNOLOGIA\).](#)

10/121 

 Livro

620.118 / L668c / 2.ed. / 2019


Selecionar    [10]  
[Status](#) | [Reservar](#)



LEVY NETO, Flaminio; PARDINI, Luiz Claudio. **Compósitos estruturais: ciência e tecnologia.** 2.ed. São Paulo: Blucher, 2019. 418 p. ISBN 9788521210788. ISBN 9788521210788.



**Palavras-chave:**

[MATERIAIS COMPOSTOS.](#)

11/121 

 Livro

620.82 / K93m / 5.ed. / 2005


Selecionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)



KROEMER, Karl H. E.; GRANDJEAN, Etienne ; GUIMARÃES, Lia Buarque de Macedo. **Manual de ergonomia: adaptando o trabalho ao homem.** 5.ed. Porto Alegre: Bookman, 2005. 327 p. ISBN 9788536304373. ISBN 9788536304373.



**Palavras-chave:**

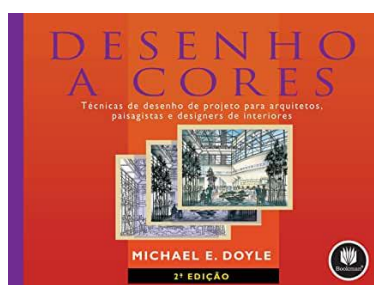
[ERGONOMIA ; SAUDE E TRABALHO ; ACIDENTES DO TRABALHO ; SEGURANCA DO TRABALHO .](#)

12/121 

 Livro

745.4 / D754d / 2.ed. / 2002


Selecionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)





DOYLE, Michael E. **Desenho a cores: técnicas de Desenho de Projeto para Arquitetos, Paisagistas e Designers de Interiores.** 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2002. 362 p. ISBN 9788573078503. ISBN 9788573078503.

**Palavras-chave:**


[TECNICA DE DESENHO; ARQUITETURA; DESIGN GRAFICO.](#)

13/121  Livro



333.913 / R445 / 2003

 Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)


MANCUSO, Pedro Caetano Sanches; SANTOS, Hilton Felício dos (ed.). **Reúso de água**. Barueri, SP: Manole, 2003. 576 p. ISBN 9788520414507. ISBN 9788520414507.

**Palavras-chave:**[AGUA - REUTILIZACAO](#); [AGUA - RECICLAGEM](#); [AGUA - TRATAMENTO AVANÇADO](#); [ESGOTOS - TRATAMENTO](#); [REUSO DE AGUA](#).14/121  Livro



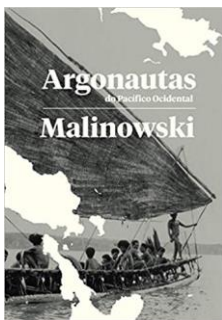
658.5752 / M296d / 2016

 Selecionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)


MANZINI, Ezio; VEZZOLI, Carlo. **O desenvolvimento de produtos sustentáveis** : os requisitos ambientais dos produtos industriais. São Paulo, SP: EDUSP, 2016. 366 p. ISBN 9788531407314. ISBN 9788531407314.

**Palavras-chave:**[PRODUTOS NOVOS](#); [ADMINISTRACAO DE PRODUTO](#); [DESENHO INDUSTRIAL](#); [CICLO DE VIDA DOS PRODUTOS](#); [DESENVOLVIMENTO SUSTENTAVEL](#); [IMPACTO AMBIENTAL](#).15/121  Livro




306 / M251a / 3. ed. / 2018

 Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MALINOWSKI, Bronislaw. **Argonautas do pacífico ocidental**: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da nova guiné melanésia. 3. ed. São Paulo: Ubu Editora, 2018. 672 p. ISBN 9788592886851. ISBN 9788592886851.


**Palavras-chave:**[ANTROPOLOGIA](#); [ETNOGRAFIA - NOVA GUINE](#); [TROCAS COMERCIAIS](#); [VIAGENS E EXPEDICOES - NOVA GUINE](#); [INDIOS DA AMERICA DO SUL](#); [NATIVOS](#).16/121  Livro

745.2 / L732i / 3.ed. / 2013

 Selecionar    [10]  
[Status](#) | [Reservar](#)



LIMA, Marco Antonio Magalhães. **Introdução aos materiais e processos para designers**. 3.ed. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2013. 225 p. ISBN 9788539903733. ISBN 9788539903733.

**Palavras-chave:**[DESENHO \(PROJETOS\)](#); [MATERIAIS](#); [PROCESSOS DE FABRICACAO](#) .

17/121 

 Livro

720.22 / C743m / 2014


Selecionar   [8]  
[Status](#) | [Reservar](#)



CONSALEZ, Lorenzo. **Maquetes**: a representação do espaço no projeto arquitetônico. Barcelona: Gustavo Gili, 2014. 111 p. ISBN 9788584520022. ISBN 9788584520022.



**Palavras-chave:**

[MAQUETES ARQUITETONICAS; PROJETO ARQUITETONICO.](#)

18/121 

 Livro

720 / C539a / 4.ed. / 2016


Selecionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)



CHING, Francis D. K. **Arquitetura** : forma, espaço e ordem. 4.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2016. 449 p. ISBN 9788580632620. ISBN 9788580632620.



**Palavras-chave:**

[ARQUITETURA - COMPOSICAO, PROPORCAO; ESPACO \(ARQUITETURA\); DESENHO ARQUITETONICO.](#)

19/121 

 Livro

747 / G442d / 2017


Selecionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)



GIBBS, Jenny. **Design de interiores**: guia útil para estudantes e profissionais. Sao Paulo: Gustavo Gili, 2017. 224 p. ISBN 9788584520749. ISBN 9788584520749.



**Palavras-chave:**

[DECORACAO DE INTERIORES.](#)

20/121 

 Livro

720.284 / Y42d / 4.ed. / 2017


Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)






YEE, Rendow. **Desenho arquitetônico** : um compendio visual de tipos e métodos. 4.ed. Rio de Janeiro: Itc, 2017. 582 p. ISBN 9788521631200. ISBN 9788521631200.

**Palavras-chave:**

[DESENHO ARQUITETONICO.](#)

21/121 


 Livro 720 / C539r / 6.ed. / 2017

Selecionar   [15]  
[Status](#) | [Reservar](#)





CHING, Francis D. K. **Representação gráfica em arquitetura** 6.ed. Porto Alegre: Bookman, 2017. 449 p. ISBN 9788577807789. ISBN 9788577807789.

**Palavras-chave:**  
[PROJETO ARQUITETONICO ; DESENHO ARQUITETONICO ;](#)  
[ARQUITETURA - LE THORONET \(FRANCA\) - HISTORIA;](#)  
[REPRESENTACAO GRAFICA.](#)

22/121 


 Livro 691 / A224r / 2010

Selecionar   [3]  
[Status](#) | [Reservar](#)





ADDIS, Bill. **Reúso de materiais e elementos de construção**. Sao Paulo: Oficina de Textos, 2010. 368 p. ISBN 9788579750090. ISBN 9788579750090.

**Palavras-chave:**  
[MATERIAIS DE CONSTRUCAO ; REAPROVEITAMENTO \(SOBRAS,](#)  
[REFUGOS, ETC.\).](#)

23/121 


 Livro 712.0981 / A772 / 2010


Selecionar   [12]  
[Status](#) | [Reservar](#)





FARAH, Ivete. **Arquitetura paisagística contemporânea no Brasil**. Sao Paulo: SENAC, 2010. 232 p. ISBN 9788573599190. ISBN 9788573599190.

**Palavras-chave:**  
[ARQUITETURA PAISAGISTICA - BRASIL - HISTORIA - SEC. XX ;](#)  
[JARDINS ; PAISAGISMO ; PLANTAS ORNAMENTAIS ; .](#)

24/121 

 Livro 720.47 / C789e / 2.ed. / 2020

Selecionar   [10]  
[Status](#) | [Reservar](#)



CORBELLA, Oscar; YANNAS, Simos. **Em busca de uma arquitetura sustentável para os trópicos: conforto ambiental**. 2.ed. Rio de Janeiro: Revan, 2020. 305 p. ISBN 9788571063976. ISBN 9788571063976.

**Palavras-chave:**  
[ARQUITETURA SUSTENTAVEL ; ARQUITETURA E CLIMA ;](#)  
[ARQUITETURA MODERNA.](#)

25/121

Livro

720.284 / F382d / 2.ed. / 2013

Selecionar [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)



FERREIRA, Patricia . **Desenho de arquitetura**. 2.ed. Rio de Janeiro: Revan, 2013. 137 p. ISBN 9788599868331. ISBN 9788599868331.

**Palavras-chave:**

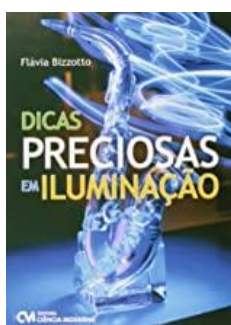
[DESENHO ARQUITETONICO ; CONSTRUCAO CIVIL - LEGISLACAO.](#)

26/121

Livro

747.92 / B625d / 2014

Selecionar [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



BIZZOTTO, Flávia. **Dicas preciosas em iluminação**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2014. 110 p. ISBN 9788539905881. ISBN 9788539905881.

**Palavras-chave:**

[ILUMINACAO.](#)

27/121

Livro

720.284 / M777de / 2017

Selecionar [9]  
[Status](#) | [Reservar](#)



MONTENEGRO, Gildo. **Desenho de projetos**. Sao Paulo: Blucher, 2017. 116 p. ISBN 9788521204268. ISBN 9788521204268.

**Palavras-chave:**

[DESENHO ARQUITETONICO.](#)

29/121

Livro

005.72 / A272e / 2018


Selecionar [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



AGNER, Luiz. **Ergodesign e arquitetura de informação: trabalhando com o usuário**. Rio de Janeiro: SENAC, 2018. 237 p. ISBN 9788578120177. ISBN 9788578120177.



**Palavras-chave:**

[ARQUITETURA DE INFORMACAO; SITES DA WEB - PROJETOS; TECNOLOGIA DA INFORMACAO; INTERFACES DE USUARIO \(SISTEMAS DE COMPUTACAO\).](#)

30/121 

 Livro


581 / C355c / 6.ed. / 2014

Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)





CASTRO, Anselmo Augusto de. **Características plásticas e botânicas das plantas ornamentais**. 6.ed. Sao Paulo: Érica, 2014. 149 p. (Eixos).

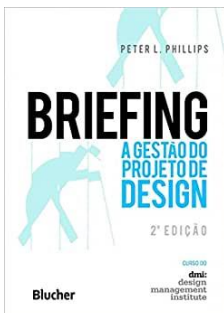
**Palavras-chave:**  
[BOTANICA; JARDINAGEM PAISAGISTA.](#)

31/121 

 Livro


658.51 / P562b / 2.ed. / 2016

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)





PHILLIPS, Peter L. **Briefing: a gestão do projeto de design**. 2.ed. São Paulo: Blucher, 2016. 229 p. ISBN 9788521209515. ISBN 9788521209515.

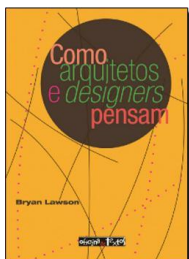
**Palavras-chave:**  
[PLANEJAMENTO DA PRODUCAO; PROJETO DE TRABALHO.](#)

32/121 

 Livro


745.4 / L425c / 2019

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)





LAWSON, Bryan. **Como arquitetos e designers pensam**. São Paulo: Oficina de Textos, 2019. 296 p. ISBN 9788579750175. ISBN 9788579750175.

**Palavras-chave:**  
[DESIGN; COMUNICACAO EM DESIGN.](#)

33/121 

 Livro

720.47 / R763a / 2020

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



ROMERO, Marta Adriana Bustos. **A arquitetura bioclimática do espaço público**. Brasília, DF: UNB, 2020. 225 p. (Arquitetura e urbanismo). ISBN 9788521623038. ISBN 9788521623038.

**Palavras-chave:**  
[ARQUITETURA E CLIMA; PLANEJAMENTO URBANO - ASPECTOS AMBIENTAIS; ESPACOS PUBLICOS ; PAISAGISMO.](#)



34/121

Livro

658.8 / R672a / 2012

 Selecionar [2] [Status](#) | [Reservar](#)

ROCHA, Angela da; Ferreira, Jorge Brantes; Silva, Jorge Ferreira da . **Administração de marketing.** São Paulo: Atlas, 2012. 655 p. ISBN 9788522474608. ISBN 9788522474608.

**Palavras-chave:**  
[MARKETING.](#)

35/121

Livro

658.4012 / A135a / 2019

 Selecionar [1] [Status](#)

ABDALLA, Márcio Moutinho; CONEJERO, Marco Antonio; OLIVEIRA, Murilo Alvarenga. **Administração estratégica: da teoria à prática no Brasil.** São Paulo: Atlas, 2019. 241 p. ISBN 9788597020977. ISBN 9788597020977.

**Palavras-chave:**  
[ADMINISTRACAO DE EMPRESAS; PLANEJAMENTO ESTRATEGICO.](#)

36/121

Livro

792 / A539c / 2015

 Selecionar [2] [Status](#) | [Reservar](#)

ANCHIETA, José de. **Cenograficamente: da cenografia ao figurino.** São Paulo: Sesc, 2015. 365 p. ISBN 9788569298465. ISBN 9788569298465.

**Palavras-chave:**  
[ANCHIETA, JOSE DE, 1948-; CENOGRAFOS - BRASIL; TRAJES - BRASIL; TEATROS - CENOGRAFIA E CENARIOS.](#)

37/121


Livro

745.2 / L495c / 2.ed. / 2013

 Selecionar [5] [Status](#) | [Reservar](#)



LEFTERI, Chris. **Como se faz 92 técnicas de fabricação para design de produtos.** 2.ed. São Paulo: Blucher, 2013. 288 p. ISBN 9788521207146. ISBN 9788521207146.

**Palavras-chave:**  
[DESENHO INDUSTRIAL; PROCESSOS DE FABRICACAO; PRODUTOS NOVOS.](#)

38/121 

 Livro

745.2 / P348c / 2015


Selecionar   [9]  
[Status](#) | [Reservar](#)



PAZMINO, Ana Veronica. **Como se cria 40 métodos para design**. São Paulo: Blucher, 2015. 279 p. ISBN 9788521207047. ISBN 9788521207047.



**Palavras-chave:**

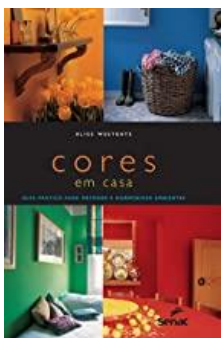
[DESENHO INDUSTRIAL; PRODUTOS NOVOS; PROJETOS DE PRODUTOS; DESENHO \(PROJETOS\).](#)

39/121 

 Livro

747.94 / W528c / 2016


Selecionar   [8]  
[Status](#) | [Reservar](#)



WESTGATE, Alice. **Cores em casa: guia prático para decorar e harmonizar ambientes**. São Paulo: SENAC, 2016. 192 p. ISBN 9788539610303 (espiral). ISBN 9788539610303 (espiral).

**Palavras-chave:**

[COR NA DECORACAO DE INTERIORES .](#)

40/121 

 Livro

333.79320981 / D352d / 2011


Selecionar   [12]  
[Status](#) | [Reservar](#)



DELGADO, Marco Antonio de Paiva. **Desafios da inovação em serviços públicos regulados: alterando paradigmas metodológicos na concepção das tarifas de energia elétrica**. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2011. 146 p. ISBN 9788573030150. ISBN 9788573030150.



**Palavras-chave:**

[ADMINISTRACAO DE PROJETOS; ADMINISTRACAO PUBLICA; SERVICOS DE ELETRICIDADE - TARIFAS - PLANEJAMENTO - BRASIL; ENERGIA ELETRICA - DISTRIBUICAO - BRASIL; SERVICOS DE ELETRICIDADE - CUSTOS - BRASIL.](#)

41/121 

 Livro

745.4 / F842e / 2013


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



FRASER, Tom; BANKS, Adam. **O essencial da cor no design**. São Paulo: SENAC, 2013. 256 p. ISBN 9788539601530. ISBN 9788539601530.



**Palavras-chave:**

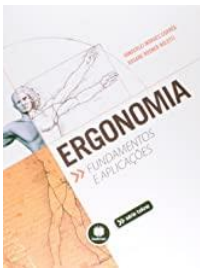
[COR; DESENHO \(PROJETOS\).](#)

42/121 

 Livro

620.82 / C824e / 2015


Seleccionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



CORREA, Vanderlei Moraes; BOLETTI, Rosane Rosner. **Ergonomia: fundamentos e aplicações.** Porto Alegre: Bookman, 2015. 132 p. ISBN 9788582603147. ISBN 9788582603147.



**Palavras-chave:**

[ERGONOMIA; DOENCAS PROFISSIONAIS - PREVENCAO; QUALIDADE DE VIDA NO TRABALHO.](#)

43/121 

 Livro

792.025 / C172f / 2019


Seleccionar   [4]  
[Status](#) | [Reservar](#)



CAMARGO, Roberto Gill. **Função estética da luz.** São Paulo: Perspectiva, 2019. 174 p. ISBN 9788587452029. ISBN 9788587452029.



**Palavras-chave:**

[ILUMINACAO DE CENA.](#)

44/121 

 Livro

697 / C837fi / 4.ed. / 1991


Seleccionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



COSTA, Ênio Cruz da. **Física aplicada à construção: conforto térmico.** 4.ed. São Paulo: Blucher, 1991. 264 p. ISBN 9788521201007. ISBN 9788521201007.



**Palavras-chave:**

[CONFORTO TERMICO; AQUECIMENTO; VENTILACAO; SANEAMENTO DOMESTICO ; FISICA.](#)

45/121 

 Livro

720.47 / G979d / 2.ed. / 2021


Seleccionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)



GURGEL, Miriam. **Design passivo : baixo consumo energético : guia para conhecer, entender e aplicar os princípios do design passivo em residências.** 2.ed. São Paulo: SENAC, 2021. 175 p. ISBN 9788539602843. ISBN 9788539602843.



**Palavras-chave:**

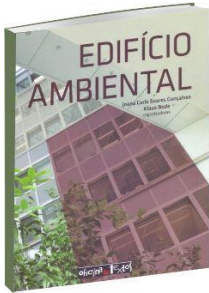
[ARQUITETURA SUSTENTAVEL ; ARQUITETURA E CONSERVACAO DE ENERGIA ; ARQUITETURA - ASPECTOS AMBIENTAIS ; ARQUITETURA DE HABITACAO - PROJETOS E PLANTAS.](#)

46/121 

 Livro

720.47 / E23 / 2019


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



BODE, Klaus. **Edifício ambiental**. São Paulo: Oficina de Textos, 2019. 591 p. ISBN 9788579751301. ISBN 9788579751301.



**Palavras-chave:**

[ARQUITETURA - ASPECTOS AMBIENTAIS; ARQUITETURA SUSTENTAVEL; SUSTENTABILIDADE.](#)

47/121 

 Livro

720.284 / M777do / 2017


Selecionar   [8]  
[Status](#) | [Reservar](#)



MONTENEGRO, Gildo. **Desenho de projetos**. Sao Paulo: Blucher, 2017. 116 p. ISBN 9788521204268. ISBN 9788521204268.



**Palavras-chave:**

[DESENHO ARQUITETONICO; ARQUITETURA - PROJETOS E PLANTAS.](#)

48/121 

 Livro

720.47 / C539e / 2017


Selecionar   [4]  
[Status](#) | [Reservar](#)



CHING, Francis D. K; SHAPIRO, Ian M. **Edificações sustentáveis ilustradas** . Porto Alegre: Bookman, 2017. 279 p. ISBN 9788582604281. ISBN 9788582604281.



**Palavras-chave:**

[EDIFICIOS SUSTENTAVEIS - PROJETOS E CONSTRUCAO; ARQUITETURA; EDIFICACOES; SUSTENTABILIDADE.](#)

49/121 

 Livro

696.1 / C331i / 12.ed. / 2019


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



CARVALHO JÚNIOR, Roberto de. **Instalações hidráulicas e o projeto de arquitetura**. 12.ed. São Paulo: Blucher, 2019. 398 p. ISBN 9788521219026. ISBN 9788521219026.



**Palavras-chave:**

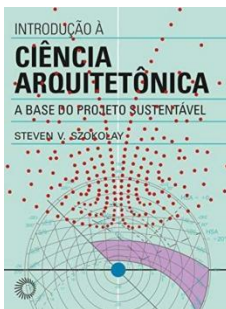
[ARQUITETURA - PROJETOS E PLANTAS; INSTALACOES HIDRAULICAS E SANITARIAS.](#)

50/121 

 Livro


720.47 / S998i / 2019

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)





SZOKOLAY, Steven V. **Introdução à ciência arquitetônica a base do projeto sustentável.** São Paulo: Perspectiva, 2019. 380 p. ISBN 9788527311489. ISBN 9788527311489.

**Palavras-chave:**  
[ARQUITETURA SUSTENTAVEL.](#)

51/121 

 Livro


621.32 / S586i / 2009

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)





SILVA, Mauri Luiz da . **Iluminação: simplificando o projeto.** Rio de Janeiro: Ciencia Moderna, 2009. 208 p. ISBN 9788573937916. ISBN 9788573937916.

**Palavras-chave:**  
[ILUMINACAO ELETRICA; ILUMINACAO EXTERNA; LAMPADAS ELETRICAS; ARQUITETURA.](#)

52/121 

 Livro


621.32 / G932i / 2.ed. / 2019

Selecionar   [8]  
[Status](#) | [Reservar](#)





GUERRINI, Délio Pereira. **Iluminação: teoria e projeto.** 2.ed. São Paulo: Érica, 2019. 136 p. ISBN 9788536501802. ISBN 9788536501802.

**Palavras-chave:**  
[ILUMINACAO ELETRICA.](#)

53/121 

 Livro


745.4 / F842g / 2.ed. / 2013

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



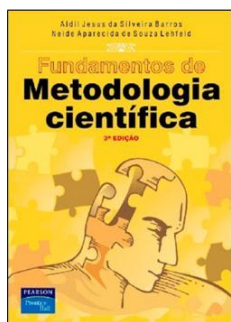


FRASER, Tom; BANKS, Adam. **O guia completo da cor: livro essencial para a consciência das cores.** 2.ed. São Paulo: SENAC, 2013. 256 p. ISBN 9788573595932. ISBN 9788573595932.


**Palavras-chave:**  
[COR; DESENHO \(PROJETOS\).](#)

54/121  Livro



001.42 / B277f / 3.ed. / 2007

 Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)


BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza . **Fundamentos de metodologia:** um guia para a iniciação científica. 3.ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007. 158 p. ISBN 9788576051565. ISBN 9788576051565.

**Palavras-chave:**[CIENCIA - METODOLOGIA; PESQUISA - METODOLOGIA; REDACAO TECNICA ; METODOLOGIA CIENTIFICA.](#)55/121  Livro



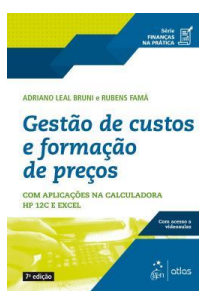
720.47 / G182f / 2016

 Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)


GALVÃO, Walter José Ferreira . **Fundamentos de conforto ambiental para aplicação no projeto de arquitetura:** conforto térmico, acústica arquitetônica e luminotécnica. São Paulo: Ed. do Autor, 2016. 136 p. ISBN 978859229900. ISBN 978859229900.

**Palavras-chave:**[ACUSTICA; ARQUITETURA; CONFORTO AMBIENTAL; ILUMINACAO ELETRICA.](#)56/121  Livro



657.42 / B895g / 7.ed. / 2019

 Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)

BRUNI, Adriano Leal; FAMÁ, Rubens. **Gestão de custos e formação de preços:** com aplicações na calculadora HP 12C e Excel . 7.ed. São Paulo: Atlas, 2019. 464 p. (Finanças na prática). ISBN 9788597019834. ISBN 9788597019834.


**Palavras-chave:**[CONTABILIDADE DE CUSTO; CONTROLE DE CUSTO; HP-12C \(MAQUINA DE CALCULAR\); EXCEL \(PROGRAMA DE COMPUTADOR\); PRECOS - DETERMINACAO .](#)57/121  Livro

792.09 / B542h / 2020

 Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



BERTHOLD, Margot. **História mundial do teatro.** São Paulo: Perspectiva, 2020. 578 p. ISBN 9788527302284. ISBN 9788527302284.

**Palavras-chave:**[TEATRO - HISTORIA; TEATRO \(LITERATURA\) - HISTORIA E CRITICA; TEATRO MUNDIAL.](#)

58/121 

 Livro


724.6 / R427h / 2019

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)

REQUENA, Guto. **Habitar híbrido**: subjetividades e arquitetura do lar na era digital. São Paulo: SENAC, 2019. 191 p. ISBN 9788539629305. ISBN 9788539629305.



**Palavras-chave:**

[ARQUITETURA](#); [ARQUITETURA DOMESTICA](#).

59/121 

 Livro

720.47 / K26f / 2.ed. / 2018


Selecionar   [9]  
[Status](#) | [Reservar](#)



KEELER, Marian; VAIDYA, Prasad. **Fundamentos de projeto de edificações sustentáveis**. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2018. 368 p. ISBN 9788577807109. ISBN 9788577807109.



**Palavras-chave:**

[ARQUITETURA SUSTENTAVEL](#); [ARQUITETURA - ASPECTOS AMBIENTAIS](#).

60/121 

 Livro


621.988 / M294 / 2017

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)

VOLPATO, Neri. **Manufatura aditiva**. São Paulo: Blucher, 2017. 400 p. ISBN 9788521211501. ISBN 9788521211501.



**Palavras-chave:**

[IMPRESSAO TRIDIMENSIONAL](#); [PROCESSOS DE FABRICACAO](#); [AUTOMACAO](#); [INOVACOES TECNOLOGICAS](#); [SISTEMA CAD/CAM](#); [DESENHO INDUSTRIAL](#).

61/121 

 Livro

001.42 / F814m / 10.ed. / 2021


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



FRANÇA, Júnia Lessa; VASCONCELLOS, Ana Cristina de. **Manual de normalização de publicações técnico-científicas**. 10.ed. Belo Horizonte: UFMG, 2021. 263 p. (Aprender). ISBN 9788542303100. ISBN 9788542303100.



**Palavras-chave:**

[NORMALIZACAO](#); [TRABALHOS CIENTIFICOS](#).

62/121 

 Livro

745.2 / L495m / 2017


Selecionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)



LEFTEI, Chris. **Materiais em design**. São Paulo: Blucher, 2017. 256 p. ISBN 9788521209638. ISBN 9788521209638.



**Palavras-chave:**

[DESENHO INDUSTRIAL](#); [PROCESSOS DE FABRICACAO](#); [ECODESIGN](#).

63/121 

 Livro

745.2 / L629d / 2.ed. / 2015


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



LESKO, Jim. **Design industrial: guia de materiais e fabricação.** 2.ed. São Paulo: Blucher, 2015. 350 p. ISBN 9788521206217. ISBN 9788521206217.



**Palavras-chave:**

[DESENHO INDUSTRIAL; PROCESSOS DE FABRICACAO; MATERIAIS.](#)

64/121 

 Livro

001.4 / R916i / 43.ed. / 2019


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



RUDIO, Franz Victor. **Introdução ao projeto de pesquisa científica.** 43.ed. Petropolis: Vozes, 2019. 144 p. ISBN 9788532600271. ISBN 9788532600271.



**Palavras-chave:**

[PESQUISA.](#)

65/121 

 Livro


621.32 / S586l / 4.ed. / 2014

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)

SILVA, Mauri Luiz da . **Luz lâmpadas & iluminação.** 4.ed. Rio de Janeiro: Ciencia Moderna, 2014. 159 p. ISBN 9788539905959. ISBN 9788539905959.



**Palavras-chave:**

[ILUMINACAO ELETRICA; LAMPADAS ELETRICAS.](#)

66/121 

 Livro

620.82 / I61 / 2019


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



ABRAHÃO, Júlia. **Introdução à Ergonomia: da prática à teoria.** São Paulo: Blucher, 2019. 240 p. ISBN 9788521204855. ISBN 9788521204855.



**Palavras-chave:**

[ERGONOMIA; ENGENHARIA HUMANA.](#)

67/121 

 Livro

745.2 / K96m / 2012

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)




KULA, Daniel; TERNAUX, Éloide. **Materiologia: o guia criativo de materiais e tecnologias.** São Paulo: SENAC, 2012. 344 p. ISBN 9788539601943. ISBN 9788539601943.


**Palavras-chave:**

[MATERIAIS; PROCESSOS DE FABRICACAO.](#)



68/121 


 Livro 330 / V632i / 12.ed. / 2017

Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)





VICECONTI, Paulo Eduardo Vilchez; NEVES, Silvério das. **Introdução à economia** . 12.ed. São Paulo: Saraiva, 2017. 565 p. ISBN 9788502139121. ISBN 9788502139121.

**Palavras-chave:**  
[ECONOMIA.](#)

69/121 


 Livro 670 / T475m / 2015

Selecionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)



THOMPSON, Rob. **Materiais sustentáveis, processos e produção** . São Paulo: SENAC, 2015. 223 p. ISBN 9788539608423 . ISBN 9788539608423 .

**Palavras-chave:**  
[MATERIAIS - ASPECTOS AMBIENTAIS; PROCESSOS DE FABRICACAO - ASPECTOS AMBIENTAIS; GESTAO DA PRODUCAO - ASPECTOS AMBIENTAIS; REAPROVEITAMENTO \(SOBRAS, REFUGOS, ETC.\) .](#)

70/121 


 Livro 720.1 / L732p / 2010

Selecionar   [9]  
[Status](#) | [Reservar](#)




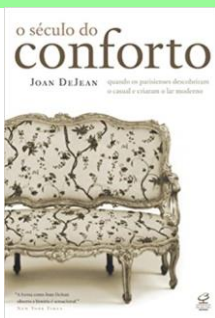
LIMA, Mariana. **Percepção visual aplicada a arquitetura e iluminação**. Rio de Janeiro: Ciencia Moderna, 2010. 141 p. ISBN 9788573938913. ISBN 9788573938913.

**Palavras-chave:**  
[PERCEPCAO VISUAL; ARQUITETURA - ASPECTOS PSICOLOGICOS; GESTALTISMO; ILUMINACAO \(ARQUITETURA E DECORACAO\); PROJETO ARQUITETONICO .](#)

71/121 


 Livro 745.2 / D326s / 2012

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)





DEJEAN, Joan E. **O século do conforto** : quando os parisienses descobriram o casual e criaram o lar moderno. Rio de Janeiro: Civilizacao Brasileira, 2012. 413 p. ISBN 9788520009949. ISBN 9788520009949.

**Palavras-chave:**  
[DESENHO \(PROJETOS\); ARQUITETURA DE INTERIORES - PARIS \(FRANCA\); CONFORTO HUMANO.](#)

72/121 

 Livro

006.693 / G249s / 2020


Selecionar   [4]  
[Status](#) | [Reservar](#)



GASPAR, João. **SketchUp para design de móveis**. São Paulo: ProBooks, 2020. 195 p. ISBN 9788561453169. ISBN 9788561453169.

**Palavras-chave:**

[COMPUTACAO GRAFICA; SKETCHUP.](#)

73/121 

 Livro

981.062 / C794d / 2009


Selecionar  [1] [Status](#)



CORDEIRO, Janaina Martins. **Direitas em movimento**: a campanha da mulher pela democracia e a ditadura no Brasil. Rio de Janeiro: FGV, 2009. 202 p. ISBN 9788522507498. ISBN 9788522507498.




**Palavras-chave:**

[MULHERES NA POLITICA - BRASIL; BRASIL - HISTORIA - REVOLUCAO, 1964 .](#)

74/121 

 Livro

747 / B872q / 2014


Selecionar    [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)



BROOKER, Graeme; STONE, Sally. **O que é design de interiores?**. São Paulo: SENAC, 2014. 255 p. ISBN 9788539607105. ISBN 9788539607105.




**Palavras-chave:**

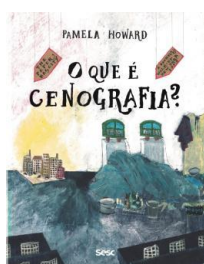
[DECORACAO DE INTERIORES .](#)

75/121 

 Livro

792 / H851q / 2015

Selecionar    [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)



HOWARD, Pamela. **O que é cenografia?** . São Paulo: Edicoes Sesc, 2015. 278 p. ISBN 9788579951695. ISBN 9788579951695.

**Palavras-chave:**

[TEATROS - CENOGRAFIA E CENARIOS .](#)

76/121 



Livro

720.284 / M777t / 2016



Selecione [7]

[Status](#) | [Reservar](#)



MONTENEGRO, Gildo. **O traço da ideia:** bases para o projeto arquitetônico. São Paulo: Blucher, 2016. 141 p. ISBN 9788521210160. ISBN 9788521210160.

**Palavras-chave:**

[ARQUITETURA; DESENHO \(PROJETOS\); PROJETO ARQUITETONICO.](#)

77/121



Livro

658.4 / I59 / 2.ed. / 2009 / v.1



Selecione [1] [Status](#)

IBGC. INSTITUTO BRASILEIRO DE GOVERNANÇA CORPORATIVA. **Guia de orientação para o Conselho Fiscal.** 2.ed. São Paulo: IBGE, 2009. v.1. 80 p. (Cadernos de governança corporativa, 1). ISBN 8599645021. ISBN 8599645021.

**Palavras-chave:**

[GOVERNANCA CORPORATIVA ; CONSELHO FISCAL; AUDITORIA.](#)

78/121



Livro

658.4 / I59 / 2006 / v.2



Selecione [1] [Status](#)

IBGC. INSTITUTO BRASILEIRO DE GOVERNANÇA CORPORATIVA. **Manual prático de recomendações estatutárias.** São Paulo: IBGE, 2006. v.2. 84 p. (Cadernos de governança corporativa, 2). ISBN 8599645021. ISBN 8599645021.

**Palavras-chave:**

[GOVERNANCA CORPORATIVA ; CONSELHO FISCAL; AUDITORIA.](#)

79/121



Livro

658.4 / I59 / 2007 / v.3



Selecione [1] [Status](#)

IBGC. INSTITUTO BRASILEIRO DE GOVERNANÇA CORPORATIVA. **Guia de orientação para gerenciamento de riscos corporativos.** São Paulo: IBGE, 2007. v.3. 48 p. (Cadernos de governança corporativa, 3). ISBN 9788599645048. ISBN 9788599645048.

**Palavras-chave:**

[GOVERNANCA CORPORATIVA ; CONSELHO FISCAL; AUDITORIA.](#)

80/121



Livro

658.4 / I59 / 2007 / v.4




Selecione [1] [Status](#)

IBGC. INSTITUTO BRASILEIRO DE GOVERNANÇA CORPORATIVA. **Guia de sustentabilidade para as empresas.** São Paulo: IBGE, 2007. v.4. 48 p. (Cadernos de governança corporativa, 4). ISBN 9788599645055. ISBN 9788599645055.


**Palavras-chave:**

[GOVERNANCA CORPORATIVA ; DESENVOLVIMENTO SUSTENTAVEL; SUSTENTABILIDADE.](#)

81/121 

 Livro


658.4 / I59 / 2008 / v.5

Selecionar  [1] [Status](#)

IBGC. INSTITUTO BRASILEIRO DE GOVERNANÇA CORPORATIVA. **Modelo de regimento interno de conselho de administração.** São Paulo: IBGE, 2008. v.5. 37 p. (Cadernos de governança corporativa, 5). ISBN 9788599645079. ISBN 9788599645079.

**Palavras-chave:**

[GOVERNANCA CORPORATIVA ; DESENVOLVIMENTO SUSTENTAVEL; SUSTENTABILIDADE.](#)

82/121 

 Livro

711.4 / Q1 / 2016


Selecionar  [1] [Status](#)



RHEINGANTZ, Paulo Afonso; PEDRO, Rosa Maria Leite Ribeiro; SZAPIRO, Ana Maria. **Qualidade do lugar e cultura contemporânea: modos de ser e habitar as cidades.** Porto Alegre: Sulina, 2016. 397 p. (Espaço e urbanidade). ISBN 9788520507537. ISBN 9788520507537.

**Palavras-chave:**

[VIDA URBANA; ECOLOGIA URBANA \(SOCIOLOGIA\); PLANEJAMENTO URBANO; ARQUITETURA E SOCIEDADE.](#)

83/121 

 Livro

720.47 / Q1 / 2019


Selecionar  [1] [Status](#)



VILLA, Simone Barbosa; ORNSTEIN, Sheila Walbe. **Qualidade ambiental na habitação: avaliação pós-ocupação.** São Paulo: Oficina de Textos, 2019. 387 p. ISBN 9788579750762. ISBN 9788579750762.



**Palavras-chave:**

[HABITACOES - ASPECTOS AMBIENTAIS.](#)

84/121 

 Livro

668.4 / Z31r / 2.ed. / 2015


Selecionar   [4] [Status](#) | [Reservar](#)



ZANIN, Maria; MANCINI, Sandro Donnini. **Resíduos plásticos e reciclagem: aspectos gerais e tecnologia.** 2.ed. Sao Carlos: EDUFSCAR, 2015. 138 p. ISBN 9788576004134. ISBN 9788576004134.

**Palavras-chave:**

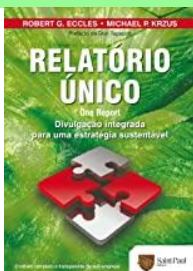
[RECICLAGEM TECNOLOGICA; PLASTICOS - REAPROVEITAMENTO.](#)

85/121 

 Livro

658.1 / E17r / 2011


Selecionar  [1] [Status](#)



ECCLES, Robert G; KRZUS, Michael P. **Relatório único: divulgação integrada para uma estratégia sustentável.** São Paulo: Saint Paul, 2011. 214 p. ISBN 9788580040197. ISBN 9788580040197.



**Palavras-chave:**

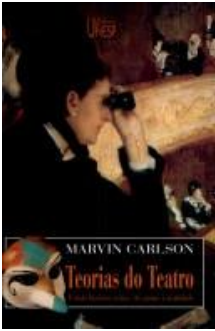
[RELATORIO CORPORATIVO; SUSTENTABILIDADE.](#)

86/121 

 Livro

792.01 / C284t / 1997


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



CARLSON, Marvin. **Teorias do teatro**: estudo histórico-crítico, dos gregos à atualidade. São Paulo: UNESP, 1997. 538 p. (Prismas). ISBN 9788571391536. ISBN 9788571391536.



**Palavras-chave:**

[TEATRO - HISTORIA ; CRITICA TEATRAL - HISTORIA.](#)

87/121 

 Livro

658.5752 / B355p / 3.ed. / 2020


Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)



BAXTER, Mike. **Projeto de produto**: guia prático para o design de novos produtos. 3.ed. São Paulo: Blucher, 2020. 342 p. ISBN 9788521206149. ISBN 9788521206149.



**Palavras-chave:**

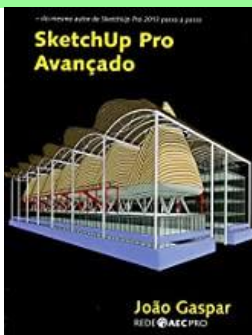
[PROJETO DE PRODUTO; ADMINISTRACAO DE PRODUTOS; ADMINISTRACAO DE PROJETOS.](#)

88/121 

 Livro

006.693 / G249sa / 2015


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



GASPAR, João. **SketchUp pro avançado**. São Paulo: ProBooks, 2015. 340 p. ISBN 9788561453350. ISBN 9788561453350.



**Palavras-chave:**

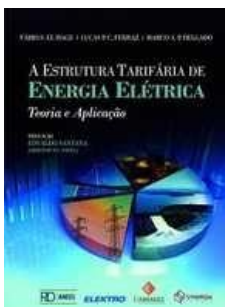
[COMPUTACAO GRAFICA; SKETCHUP.](#)

89/121 

 Livro

333.79320981 / E41e / 2011


Selecionar   [6]  
[Status](#) | [Reservar](#)



EL HAGE, Fabio S; FERRAZ, Lucas P. C; DELGADO, Marco A. P. **A estrutura tarifária de energia elétrica**: teoria e aplicação. Rio de Janeiro: Synergia, 2011. 257 p. ISBN 9788561325657. ISBN 9788561325657.



**Palavras-chave:**

[SERVICOS DE ELETRICIDADE - TARIFAS - BRASIL; SERVICOS DE ELETRICIDADE - CUSTOS - BRASIL; ENERGIA ELETRICA - DISTRIBUICAO - BRASIL.](#)

90/121 

 Livro


747 / G979g / 8.ed. / 2018

Selecionar   [9]  
[Status](#) | [Reservar](#)

GURGEL, Miriam. **Projetando espaços:** guia de arquitetura de interiores para áreas residenciais. 8.ed. São Paulo: SENAC, 2018. 308 p. ISBN 9788573593202. ISBN 9788573593202.



**Palavras-chave:**

[ARQUITETURA DE INTERIORES; ARQUITETURA DE HABITACAO - PROJETOS E PLANTAS ; ESPACO \(ARQUITETURA\).](#)

91/121 

 Livro

690 / C539t / 5.ed. / 2017


Selecionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)



CHING, Francis D. K. **Técnicas de construção ilustradas.** 5.ed. Porto Alegre: Bookman, 2017. ISBN 9788577807086. ISBN 9788577807086.

**Palavras-chave:**

[CONSTRUCAO CIVIL; ARQUITETURA.](#)

92/121 

 Livro


332.6 / E79 / 2008

Selecionar  [1] [Status](#)

O estado da arte das relações com investidores no Brasil. São Paulo: IBRI, 2008. 206 p. ISBN 978856208400X. ISBN 978856208400X.



**Palavras-chave:**

[INVESTIMENTOS; MERCADO DE CAPITAIS.](#)

93/121 

 Livro


712.0981 / M141p / 2012

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MACEDO, Silvio Soares. **Paisagismo brasileiro na virada do século:** 1990-2010. São Paulo: EDUSP, 2012. 342 p. (Quapá). ISBN 9788531413582. ISBN 9788531413582.



**Palavras-chave:**

[ARQUITETURA PAISAGISTICA - HISTORIA - SEC. XX - BRASIL;](#)  
[ARQUITETURA PAISAGISTICA - HISTORIA - SEC. XXI - BRASIL; ESPACOS PUBLICOS - BRASIL .](#)

94/121 

 Livro

747 / G979p / 6.ed. / 2017

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)

GURGEL, Miriam. **Projetando espaços:** design de interiores. 6.ed. São Paulo: SENAC, 2017. 239 p. ISBN 9788573596113 . ISBN 9788573596113 .

**Palavras-chave:**

[ARQUITETURA DE INTERIORES; ARQUITETURA DE HABITACAO - PROJETOS E PLANTAS ; ESPACO \(ARQUITETURA\).](#)



95/121



Livro

155.91145 / P293p / 2011



Selecionar [2]

[Status](#) | [Reservar](#)



96/121



Livro

720.284 / F245t / 2011



Selecionar [9]

[Status](#) | [Reservar](#)



97/121



Livro

540.7 / C141p / 2003



Selecionar [9]

[Status](#) | [Reservar](#)

CALADO, Veronica; MONTGOMERY, Douglas C. **Planejamento de experimentos usando o Statistica**. Rio de Janeiro: E-papers, 2003. 260 p. ISBN 9788587922831. ISBN 9788587922831.

**Palavras-chave:**

[ENGENHARIA QUIMICA - PESQUISA - METODOS ESTADISTICOS;](#)  
[PROJETO EXPERIMENTAL - MODELOS MATEMATICOS; STATISTICA](#)  
[\(PROGRAMA DE COMPUTADOR\) .](#)

98/121



Livro

111.85 / K16c / 2016



Selecionar [5]


[Status](#) | [Reservar](#)

KANT, Immanuel Kant. **Crítica da faculdade de julgar**. Petropolis: Vozes,

2016. 390 p. (Pensamento humano). ISBN 9788532652997. ISBN 9788532652997.

**Palavras-chave:**

[JUIZO \(ESTETICA\); JUIZO \(LOGICA\); TEOLOGIA .](#)

99/121 

 Livro

711.4 / A662c / 8.ed. / 2013




Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



ARANTES, Otilia; VAINER, Carlos; MARICATO, Ermínia. **A cidade do pensamento único: desmanchando consensos.** 8.ed. Petropolis: Vozes, 2013. 192 p. ISBN 9788532623843. ISBN 9788532623843.

**Palavras-chave:**


[PLANEJAMENTO URBANO; PLANEJAMENTO ESTRATEGICO; POLITICA URBANA; URBANISMO.](#)

100/121 

 Livro

720.2840285668 / O48s / 2015




Selecionar   [12]  
[Status](#) | [Reservar](#)

OLIVEIRA, Marcos Bandeira de. **Sketchup aplicado ao projeto arquitetônico: da concepção à apresentação de projetos .** São Paulo: Novatec, 2015. 256 p. ISBN 9788575224236. ISBN 9788575224236.

**Palavras-chave:**



[SKETCHUP \(PROGRAMA DE COMPUTADOR\); DESENHO ARQUITETONICO - PROJETO AUXILIADO POR COMPUTADOR; PROJETO ARQUITETONICO - PROCESSAMENTO DE DADOS .](#)

101/121 

 Livro

668.4 / S729p / 2015




Selecionar   [4]  
[Status](#) | [Reservar](#)

SOUZA, Wander Burielo de; ALMEIDA, Gustavo Spina. **Processamento de polímeros por extrusão e injeção: conceitos, equipamentos e aplicações.** São Paulo: Érica, 2015. 192 p. (Eixos). ISBN 9788536513171. ISBN 9788536513171.

**Palavras-chave:**



[POLIMEROS; TERMOPLASTICOS; PLASTICOS - EXTRUSAO.](#)

102/121 

 Livro

691 / B344m / 6.ed. / 2019 / v.1




Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)

BAUER, Luiz Alfredo Falcão. **Materiais de construção.** 6.ed. Rio de Janeiro: Livros Tecnicos e Cientificos, 2019. v.1. 542 p. ISBN 9788521632344. ISBN 9788521632344.

**Palavras-chave:**



[MATERIAIS DE CONSTRUCAO; CIMENTO PORTLAND; CONCRETO.](#)

103/121 

 Livro

691 / B344m / 6.ed. / 2019 / v.2




Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)



BAUER, Luiz Alfredo Falcão. **Materiais de construção**. 6.ed. Rio de Janeiro: Livros Tecnicos e Cientificos, 2019. v.2. 628 p. ISBN 9788521632351. ISBN 9788521632351.



**Palavras-chave:**

[MATERIAIS DE CONSTRUCAO; CIMENTO PORTLAND; CONCRETO.](#)

104/121 

 Livro

690 / J65d / 2011


Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)



JOHN, Vanderley M; GOLDEMBERG, José; AGOPYAN, Vahan. **O desafio da sustentabilidade na construção civil**. Sao Paulo: Blucher, 2011. 141 p. (Sustentabilidade ; v.5 ). ISBN 9788521206101. ISBN 9788521206101.



**Palavras-chave:**

[CONSTRUCAO CIVIL - ASPECTOS AMBIENTAIS; DESENVOLVIMENTO SUSTENTAVEL; PROTECAO AMBIENTAL HABITACAO - ASPECTOS AMBIENTAIS.](#)

105/121 

 Livro


604.2 / L435m / 2.ed. / 2017

Selecionar   [2]  
[Status](#) | [Reservar](#)

LEAKE, James M; BORGERSON, Jacob. **Manual de desenho técnico para engenharia** : desenho, modelagem e visualização. 2.ed. Rio de Janeiro: LTC, 2017. 368 p. ISBN 9788521627142. ISBN 9788521627142.

**Palavras-chave:**

[PROJETOS DE ENGENHARIA; DESENHO TECNICO.](#)

106/121 

 Livro


526.9 / T917f / 2014

Selecionar   [10]  
[Status](#) | [Reservar](#)

TULER, Marcelo; SARAIVA, Sergio. **Fundamentos de topografia**. Porto Alegre: Bookman, 2014. 308 p. (Tekne). ISBN 9788582601198. ISBN 9788582601198.



**Palavras-chave:**

[LEVANTAMENTOS TOPOGRAFICOS; TOPOGRAFIA.](#)

107/121 

 Livro


711.40981 / M333b / 7.ed. / 2013

Selecionar   [7]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MARICATO, Ermínia. **Brasil, cidades** : alternativas para a crise urbana. 7.ed. Petropolis: Vozes, 2013. 204 p. ISBN 9788532626332 . ISBN 9788532626332

**Palavras-chave:**

[CIDADES E VILAS - BRASIL; PLANEJAMENTO URBANO; POLITICA URBANA; URBANISMO.](#)

108/121 

 Livro


658.4 / I59 / 2008 / v.6

Selecionar  [1] [Status](#)

IBGC. INSTITUTO BRASILEIRO DE GOVERNANÇA CORPORATIVA. **Guia de orientação para a implementação de portal de governança**. São Paulo: IBGE, 2008. v.6. 37 p. (Cadernos de governança corporativa, 6). ISBN 9788599645109. ISBN 9788599645109.



**Palavras-chave:**

[GOVERNANCA CORPORATIVA ; DESENVOLVIMENTO SUSTENTAVEL; SUSTENTABILIDADE.](#)

109/121 

 Livro


745.4 / C122 / 2016 / v.1

Selecionar   [4]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MORAES, Dijon de. **Cadernos de estudos avançados em design:** semiótica. Barbacena: EDUEMG, 2016. v.1. 175 p. (Cadernos de estudos avançados em design ; v. 1). ISBN 9788562578625. ISBN 9788562578625.



**Palavras-chave:**

[DESIGN; DESENHO \(PROJETOS\) ; SEMIOTICA E ARTE.](#)

110/121 

 Livro


745.4 / C122 / 2013 / v.3

Selecionar   [3]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MORAES, Dijon de. **Cadernos de estudos avançados em design:** sustentabilidade I. Barbacena: EDUEMG, 2013. v.3. 212 p. (Cadernos de estudos avançados em design ; v.3). ISBN 9788562578342. ISBN 9788562578342.



**Palavras-chave:**

[DESIGN; SUSTENTABILIDADE.](#)

111/121 

 Livro


745.4 / C122 / 2016 / v.13

Selecionar   [5]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MORAES, Dijon de. **Cadernos de estudos avançados em design:** sustentabilidade II. Barbacena: EDUEMG, 2016. v.13. 150 p. (Cadernos de estudos avançados em design ; v.13). ISBN 9788562578342. ISBN 9788562578342.



**Palavras-chave:**

[DESIGN; SUSTENTABILIDADE.](#)

112/121 

 Livro


745.4 / C122 / 2016 / v.9

Selecionar   [3]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MORAES, Dijon de. **Cadernos de estudos avançados em design:** história. Barbacena: EDUEMG, 2016. v.9. 172 p. (Cadernos de estudos avançados em design ; v.9). ISBN 9788562578526. ISBN 9788562578526.



**Palavras-chave:**

[DESIGN; DESENHO \(PROJETOS\) - HISTORIA.](#)

113/121 


 Livro

745.4 / C122 / 2016 / v.11



Selecionar   [4]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MORAES, Dijon de. **Cadernos de estudos avançados em design:** cultura. Barbacena: EDUEMG, 2016. v.11. 179 p. (Cadernos de estudos avançados em design ; v.11). ISBN 9788562578632. ISBN 9788562578632.

**Palavras-chave:**  
[DESIGN; DESIGN E CULTURA.](#)


14/121 

 Livro 745.4 / C122 / 2012 / v.6



Selecionar   [3]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MORAES, Dijon de. **Cadernos de estudos avançados em design: inovação.** Barbacena: EDUEMG, 2012. v.6. 170 p. (Cadernos de estudos avançados em design ; v.6). ISBN 9788562578168. ISBN 9788562578168.

**Palavras-chave:**  
[DESIGN; DESENHO \(PROJETOS\); INOVACOES TECNOLOGICAS.](#)


115/121 

 Livro 745.4 / C122 / 2012 / v.7




Selecionar   [3]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MORAES, Dijon de. **Cadernos de estudos avançados em design: humanismo.** Barbacena: EDUEMG, 2012. v.7. 156 p. (Cadernos de estudos avançados em design ; v.7). ISBN 9788562578274. ISBN 9788562578274.

**Palavras-chave:**  
[DESIGN; HUMANISMO.](#)


116/121 


 Livro 745.4 / C122 / 2013 / v.8




Selecionar    [3]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MORAES, Dijon de. **Cadernos de estudos avançados em design: emoção.** Barbacena: EDUEMG, 2013. v.8. 190 p. (Cadernos de estudos avançados em design ; v.8). ISBN 9788562578328. ISBN 9788562578328.

**Palavras-chave:**  
[DESIGN; DESENHO \(PROJETOS\) - ASPECTOS PSICOLOGICOS.](#)


117/121 

 Livro 745.4 / C122 / 2016 / v.14

Selecionar    [3]  
[Status](#) | [Reservar](#)

MORAES, Dijon de. **Cadernos de estudos avançados em design: emoção.** Barbacena: EDUEMG, 2016. v.14. 223 p. (Cadernos de estudos avançados em design ; v.14). ISBN 9788562578649. ISBN 9788562578649.

**Palavras-chave:**  
[DESIGN; DESENHO \(PROJETOS\) - ASPECTOS SOCIAIS.](#)

118/121 


 Livro 005.369 / L732e / 2019

Selecionar   [12]  
[Status](#) | [Reservar](#)

LIMA, Claudia Campos Netto Alves de. **Estudo dirigido de AutoCad 2019 para Windows.** Rio de Janeiro: Érica, 2019. 319 p. ISBN 9788536530833. ISBN 9788536530833.



**Palavras-chave:**

[AUTOCAD \(PROGRAMA DE COMPUTADOR\) ; COMPUTACAO GRAFICA; DESENHO POR COMPUTADOR .](#)

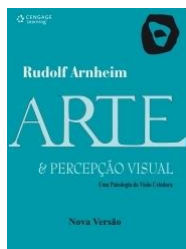
119/121 

 Livro

720.1 / A748a / 2021

Selecionar   [7]


[Status](#) | [Reservar](#)



ARNHEIM, Rudolf. **Arte e percepção visual**: uma psicologia da visão criadora. São Paulo: Cengage, 2021. 509 p. ISBN 9788522101485. ISBN 9788522101485.



**Palavras-chave:**

[ARTE - PSICOLOGIA; PERCEPCAO VISUAL .](#)

120/121 

 Livro

658.8342 / T291 / 2020


Selecionar   [2]

[Status](#) | [Reservar](#)

MONÇARES, Aline. **Tendencias mitos, métodos e experiencias sobre consumo e futuros**. Barueri, SP: Estacao das letras e cores, 2020. 178 p. ISBN 9786586088007. ISBN 9786586088007.



**Palavras-chave:**

[CONSUMO; COMUNICACAO; MODA; DESIGN; COMPORTAMENTO DO CONSUMIDOR.](#)

121/121 

 Livro

643.1 / B916e / 2011

Selecionar   [5]

[Status](#) | [Reservar](#)



BRYSON, Bill. **Em casa**: uma breve história da vida doméstica. Sao Paulo: Companhia das Letras, 2011. 534 p. ISBN 9788535919479. ISBN 9788535919479.

**Palavras-chave:**

[HABITACOES - ASPECTOS PSICOLOGICOS; HABITACOES - ASPECTOS AMBIENTAIS; APOSENTOS - ASPECTOS PSICOLOGICOS; APOSENTOS - ASPECTOS AMBIENTAIS .](#)