



DANIELA ARBEX

JORNALISTA, ESCRITORA

E DOCUMENTARISTA

# Livros- reportagem



# Biografia



- Daniela Arbex, 49 anos, é autora do best-seller Holocausto brasileiro, eleito Melhor Livro-Reportagem do Ano pela Associação Paulista de Críticos de Arte (2013) e segundo melhor Livro-Reportagem no prêmio Jabuti (2014). Com mais de 250 mil exemplares vendidos no Brasil e em Portugal, a obra ganhou as telas da TV em 2016, no documentário produzido com exclusividade para a HBO, e também inspirou a série de ficção Colônia, da Globoplay, lançada em junho de 2021. A autora publicou ainda Cova 312, vencedor do Prêmio Jabuti na categoria livro-reportagem (2016). Em 2018, lançou Todo dia a mesma noite, livro em que narra a história não contada da boate Kiss e que deu origem à minissérie dramática Todo dia a mesma noite, pela Netflix, da qual é consultora criativa. A produção se tornou uma das 20 series mais assistidas da plataforma em todo o mundo.
- Em 2020, ano em que lançou Os dois mundos de Isabel, Daniela Arbex foi eleita a melhor Jornalista Investigativa do Brasil, recebendo o Troféu Mulher Imprensa. Seu livro mais recente é Arrastados, sobre os bastidores do rompimento da barragem de Brumadinho, o maior desastre humanitário do Brasil, lançado em 2022 e seu novo best-seller. Estes dois últimos livros também vão ganhar adaptação para a TV. Uma das jornalistas mais premiadas de sua geração, Daniela tem mais de 20 prêmios nacionais e internacionais no currículo, entre eles, o americano Knight International Journalism Award (2010), o prêmio IPYS de Melhor Investigação Jornalística da América Latina (2009) e o Natali Prize, que ela recebeu na Bélgica em 2002.

# EVENTOS

- Mais de 150 eventos realizados



- Com mais de 150 eventos no currículo, Daniela Arbex participou das principais bienais do país, entre elas a de São Paulo e a do Rio de Janeiro, além de Brasília (DF), de Campos (RJ) e da Bahia. Suas palestras, dentro e fora do país, têm atraído centenas de pessoas. Só no primeiro semestre de 2022, palestrou na LER (RJ), no Festival de Artes Vertentes de Tiradentes (MG), na PUC-Minas, na Conferência de Saúde Mental em Itabira e Varginha (MG), na Feira Literária de Jardinópolis (SP), na Conferência de Saúde Mental de Atibaia (SP), no Congresso Estadual do Ministério Público de Santa Catarina e de Minas Gerais, no Congresso Brasileiro de Antropologia Forense (MG), sendo a responsável pela aula magna da Universidade Federal de Santa Catarina.
- Por cinco vezes, palestrou no congresso da Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo. Em Campo Mourão (PR), falou para uma plateia de 400 pessoas no evento organizado pelo Curso de Psicologia do Centro Universitário Integrado.

- Já palestrou também na Universidade de Columbia *em Nova York*, no prêmio IPYS de Melhor Investigação Jornalística no *Peru e na Colômbia e também na Argentina*. No Brasil, ministrou o aulão do Enem, em Brasília, com mais de 700 participantes.
- Realiza cursos e palestras em faculdades de medicina, jornalismo, direito, psicologia, nas principais feiras literárias do país, em escolas, instituições públicas, Ministério Público e Defensoria Pública, além de grandes empresas, como a Equinor Brasil.



# ALGUNS EVENTOS LITERÁRIOS (2022)

**09.07**  
Bienal de São Paulo com  
Ilze Scamparini e Miriam Leitão

13h - Arena Cultural | SP



The image features three portrait photographs of women, each enclosed in a dark orange arrow-shaped frame pointing to the right. The top-left frame contains a woman with dark hair, the top-right frame contains a woman with reddish-brown hair, and the bottom-center frame contains a woman with long dark hair.

**LOT**  
FESTIVAL DO LEITOR

**DANIELA  
ARBEX**  
E LUIZE VALENTE

**HOLOCAUSTO  
NÃO É FICÇÃO**

**12/05 ÀS 15H30**  
PALCO DA PALAVRA  
PIER MAUÁ - RJ



The image is a promotional poster for a literary event. It features a yellow background. At the top right is the 'LOT Festival do Leitor' logo. Below it, the author's name 'DANIELA ARBEX E LUIZE VALENTE' is written in pink and blue. The title 'HOLOCAUSTO NÃO É FICÇÃO' is in black. The date and time '12/05 ÀS 15H30' and the location 'PALCO DA PALAVRA PIER MAUÁ - RJ' are listed. On the right side is a portrait of Daniela Arbex. At the bottom is a row of colorful icons representing various media and festival activities.

# EVENTO EM CAMPO MOURÃO (PR/2022)

Mais de 300 pagantes





## PARTICIPAÇÕES RECENTES EM ENTREVISTAS

- CONVERSA COM BIAL  
(11/04/2022)
- FANTÁSTICO (16/01/2022)
- JORNAL NACIONAL (9/07/2022)
- LIVRO ABERTO COM FÁBIO  
PORCHAT (9/08/2021)

**É hoje!**

**Daniela Arbex no**

**CONVERSA**  
COM BIAL

**Na madrugada de  
terça-feira (12),  
depois do Jornal  
da Globo**



# A palavra como potência transformadora e caminho do não-esquecimento



## PROPOSTA DE PALESTRA PARA IF SUDESTE - CAMPUS JUIZ DE FORA

- Palestra de uma hora de duração, seguida de debate com os participantes.
- Data e tema a serem definidos.
- Caso seja do interesse, a autora poderá promover uma sessão de autógrafos.
- Cachê de R\$ 5.550 (cinco mil e quinhentos reais), a serem pagos até o dia do evento, com emissão de nota fiscal.
- (CNPJ: 19.585.024/0001-88)

 LEIA MAIS

[@daniela.arbex](https://www.instagram.com/daniela.arbex)

**BIENAL DO LIVRO SP**

**“Esquecer é negar a história”, Daniela Arbex fala sobre colocar em e histórias**